

直被描绘成造就了良善的社会道德秩序。因此，当现代社会的人们感到困于道德的残败时，从情感上就更容易希望藉由回溯伦理学的“文化故乡”，以回应现实道德困境；构成对现实社会道德不满的精神乌托邦的寄托，成就一种精神的归乡。但是，尽管我们可以对之怀有难以割舍的“文化乡愁”，仍然没有充足的合法性理由期待德性伦理能够彻底胜任环境难题。尤其当这种“文化乡愁”只是知识界部分人的精神运动时，它更难以触发广泛的相关社会行动。例如，卡法罗受到梭罗在《瓦尔登》中所表达的回归自然的震撼。但是，这种震撼很

明显不是普遍的精神现象。因为可能性的结果是，更多的人不会欣赏梭罗的这种善生活的理念，更无须谈受其震撼。而梭罗之所以受到震撼，也可能与他个人的气质或者性格有关。

本文作者：童建军是中山大学社会科学教育学院副教授，哲学博士；马丽是北京师范大学珠海分校政治理论部副教授
责任编辑：周勤勤

Research and Reflection on Modern Western Environmental Virtue Ethics

Tong Jianjun Ma Li

Abstract: The complexity of human environment issue has made Utilitarianism and Deontology becoming more and more difficult. Some ethicist explored the possibility of applying virtue ethics into the realm of environmental philosophy. And it delivered the flourishing research achievements of modern western environmental virtue ethics, which made environmental virtue ethics turned out to be a spectacular part of environmental philosophy research. The moral items put forward by those environmental ethicist are important and the argument brought about by them are also the key factors of modern environmental issues, but due to the transformation of society from closed to open, there are many obstacles on the realization of the goal of environmental virtue ethics.

Key words: environmental virtue ethics; environmental philosophy; modern

观点选萃

理论创新主体范式的建构

储著源

安徽大学马克思主义研究院讲师、博士生储著源在来稿中指出：

理论创新主体问题一直是学界研究的重点，然而学界更多关注地是理论创新主体类型的划分及其在理论创新实践中的作用，很少关注在主体界定的基础上如何去整合主体的角色分工与配合问题。理论创新主体范式的建构，主要就是在历史逻辑的基础上界定主体的理论创新角色，并按照一定的实践逻辑动员主体自我确定和接受各自的理论创新角色，以此最大限度地发挥理论创新主体因素的合力。显然，理论创新主体范式建构的最终旨趣，就是将各类型主体整合成一个理论创新共同体，这样的理论创新共同体有着共同的理想信念、价值追求、奋斗目标，最为重要的就是要坚持共同的世界观和方法论。显然，基于当前实践和整个马克思主义发展史而建构的理论创新主体范式，就要按照这样的范式逻辑，将理论创新过程中各个类型主体都充分地调动起来，让他们明确知道各自的工作岗位和职责使命，形成主体之间有着严密的逻辑关系和高度自觉的合作关系。

(周勤勤 摘编)